

Un docufilm di Andrea Icardi

05/02/2018

Provengono dal mondo del lavoro, sono esperti, professionisti, freelance. Sono i giovani docenti EnAIP, che mettono al servizio degli studenti le loro competenze, la loro esperienza ma soprattutto la loro creatività.

Un esempio? **Andrea Icardi**, giovane fotocinereporter canellese, insegnante presso **EnAIP Torino** nei corsi di tecniche **video**, che in questi giorni ha conquistato le pagine dei giornali per il suo suggestivo **docufilm**, un viaggio durato almeno un decennio e cominciato con una produzione voluta nel 2008 dalla Regione nell'ambito del centenario della nascita di Cesare Pavese (1908-1950).

I video racconto di Icardi, laurea in Cinema al Dams di Torino, raccontano con un occhio affasciato e poetico le storie di persone che hanno costruito il nostro paese, dal basso; dal vignaiolo Bartolo Mascarello, al mugnaio e partigiano Felice Marino, dal reduce della Campagna d'Africa e contadino Giuseppe Scaglione, al maestro elementare Carlo Dotta, al parroco don Vincenzo Visca e molti altri ancora. Emozioni e ricordi che non devono essere dimenticati. Ci sono anche i contributi dell'antropologo Piercarlo Grimaldi e di Franco Vaccaneo, della Fondazione Cesare Pavese di Santo Stefano Belbo che ha sostenuto la produzione.

Il viaggio nel mondo contadino d'antan viene riproposto in 5 puntate su Telecupole (15 minuti ciascuna: ogni giovedì alle 20,40). L'occhio discreto della telecamera al servizio di un territorio.

Autore: En.A.I.P. Piemonte